



2Rc Teatro, Compañía de Repertorio es una empresa fundada por el director de escena Rafael Rodríguez, que dedica su actividad a las Artes Escénicas.

Desde 2003 desarrolla su actividad poniendo en valor los textos de la dramaturgia española y universal, así como piezas dramáticas de las nuevas voces del panorama expresivo de la dramaturgia canaria.

2Rc Teatro, además, tiene experiencia en la organización de acciones culturales y educativas en torno a las Artes Escénicas: festivales, acciones de fomento de la dramaturgia contemporánea, eventos integrales, proyectos pedagógicos, dinamización de espacios no teatrales, entre otros. Contando con un equipo artístico y técnico cualificado para el desarrollo de cada uno de los departamentos y con Partners afiliados para desarrollar las labores de montaje y fabricación en estructuras y escenografía.



VEINTE AÑOS SOBRE LAS TABLAS



Durante sus más de veinte años de labor ha producido alrededor de **40 espectáculos** de diferente factura y autoría, entre los que se encuentran **grandes autores de la dramaturgia universal** como Plauto, W.Shakespeare, Lope de Vega, Calderón de la Barca, Tirso de Molina, Ruiz de Alarcón... **Autores y autoras de la dramaturgia española contemporánea** como José Sanchís Sinisterra, Juan Mayorga, Itziar Pascual, Yolanda Pallín, José Ramón Fernández, Antonio Morcillo o textos de los principales **autores y autoras de la nueva dramaturgia canaria**: Irma Correa, Toni Tabares, QY Bazo, Miguel Ángel Martínez, Luis O'malley, Victoria Oramas y un largo etcétera de textos surgidos del proyecto Canarias Escribe Teatro.



Durante todo este tiempo de existencia 2Rc Teatro, Compañía de Repertorio ha representado en todo el territorio y en los principales teatros de las Islas Canarias y en los festivales nacionales de mayor prestigio, Certamen Nacional de Teatro Garnacha en La Rioja, Festival Nacional de las Autonomías, Madrid o Festival Internacional Tres Continentes de Agüimes. Pero donde ha destacado especialmente ha sido en aquellos dedicados al teatro clásico: F.I. de Teatro Clásico de Almagro, Olmedo Clásico, F.I. Clásico de Alcalá.

Además, ha desarrollado giras internacionales abarcando países como Italia (Festival Beginning State Prima 1 en 2016); Estado Unidos, donde se ha presentado en ciudades como Los Ángeles, El Paso (Festival Drama del Siglo de Oro de Chamisal) o Nueva York, llegando a presentar su Alcalde de Zalamea en el principal y prestigioso Teatro Repertorio Español; Argentina, visitando durante años en el Festival Internacional de Teatro Iberoamericano Cumbre de las Américas de Mar de Plata, entre otros.

Todos estos años con estado regados con **numerosos premios y menciones**, destacando las dos candidaturas a los premios Max en la categoría de espectáculo revelación, los múltiples premios Réplica de las Artes Escénicas de Canarias, los recibidos en el Festival Iberoamericano Cumbre de las Américas o los concedidos en el Certamen Nacional de Teatro Garnacha.

El trabajo de 2Rc Teatro durante todos estos años se ha centrado en perseguir y trabajar la máxima calidad artísticas en todas sus creaciones, lo que ha dado lugar a una compañía con una gran experiencia y numerosos reconocimientos.

